



ARMADI CONTEMPORANEI  

---

CONTEMPORARY WARDROBES

Ferretti e Ferretti



IL GIORNO IN CUI VORRÒ RICORDARE TUTTO DI ME,  
APRIRÒ L'ARMADIO E SFOGLIERÒ I MIEI VESTITI COME UN  
ALBUM DI FOTOGRAFIE.



THE DAY I WANT TO REMEMBER EVERYTHING ABOUT MYSELF,  
I WILL OPEN THE WARDROBE AND BROWSE THROUGH  
MY CLOTHES LIKE A PHOTOGRAPH ALBUM.

*ERNEST HEMINGWAY*







# CAPACITÀ CONTEMPORANEA.

---

CONTEMPORARY CAPACITY.

La bellezza esteriore si riconferma all'interno, dove si accompagna a una praticità fatta di dettagli piacevoli: la naturalezza dell' impiallacciatura interna, in noce tanganika, ben si abbina con i bastoni in legno e le cassettiere interne, comode e funzionali, non rinunciando ad una precisa connotazione estetica con i davantini laccati.

The exterior beauty is reflected in the interior, where its great practicality is expressed through various charming details; the naturalness of the interior veneer in tanganyka walnut pairs superbly with the wooden clothes rails, while the interior drawer units with their lacquered fronts successfully combine practicality and functionality without relinquishing their aesthetic appeal.





QUATTRO MODI DI ESSERE UNICI



FOUR WAYS TO BE UNIQUE



## DEMETRA

---

Finitura laccato  
bianco opaco.

Vetro bianco con  
incisioni

Matt white  
lacquer finish.

Designer frosted glass



FINITURA ANTIQUARIATO

GUSCIA OCRA



ANTIQUE FINISH,

OCHRE MOULDING

## DEMETRA

Finitura antiquariato  
guscia ocra. Vetro con  
incisioni bronzo

Antique finish, ochre  
moulding. Designer  
frosted glass, bronze





## KASIA

Finitura antiquariato  
guscia ocra.  
Specchio serigrafato

Antique finish,  
ochre moulding.  
Silk screened mirror





## KASIA

---

Finitura bianco  
antico patinato.  
Specchio serigrafato

Antique white  
glazed finish.  
Silk screened mirror



FINITURA BIANCO

CESSATO



WHITE CHALK

FINISH

KASIA

ANTE LEGNO

Finitura bianco  
gessato

WOODEN DOORS

White chalk  
finish





## JAZZ 900

Laccatura  
pennellata/spugnata,  
cornice spatolata  
foglia oro

Brushed/sponged  
lacquering, textured  
cornice, gold leaf





## JAZZ 900 BIS

Laccatura  
pennellata/spugnata,  
cornice spatolata  
foglia argento

Brushed/sponged  
lacquering, textured  
cornice, silver leaf







OSAKA

Finitura patinato rosato  
con fasce ocra e  
carta zucchero

Glazed pink finish with  
ochre and smoky blue  
bands





OSAKA

CON SPECCHIO

Finitura antiquariato  
sovracoloro ocra e  
carta zucchero

WITH MIRROR

Antique finish,  
ochre and smoky blue  
colour wash



## OSAKA

Finitura antiquariato  
sovracoloro ocra e  
carta zucchero

Antique finish,  
ochre and smoky blue  
colour wash



## OSAKA

Finitura antiquariato  
sovracoloro  
carta zucchero

Antique finish, smoky  
blue colour wash



FINITURA ANTIQUARIATO

SOVRACOLORE

CARTA ZUCCHERO



ANTIQUE FINISH,

SMOKY BLUE COLOUR WASH

## OSAKA

CON SPECCHI

Finitura antiquariato  
sovracoloro carta  
zucchero

WITH MIRRORS

Antique finish,  
smoky blue colour wash



FINITURA ANTIQUARIATO

SOVRACOLORE OCRA



ANTIQUE FINISH,

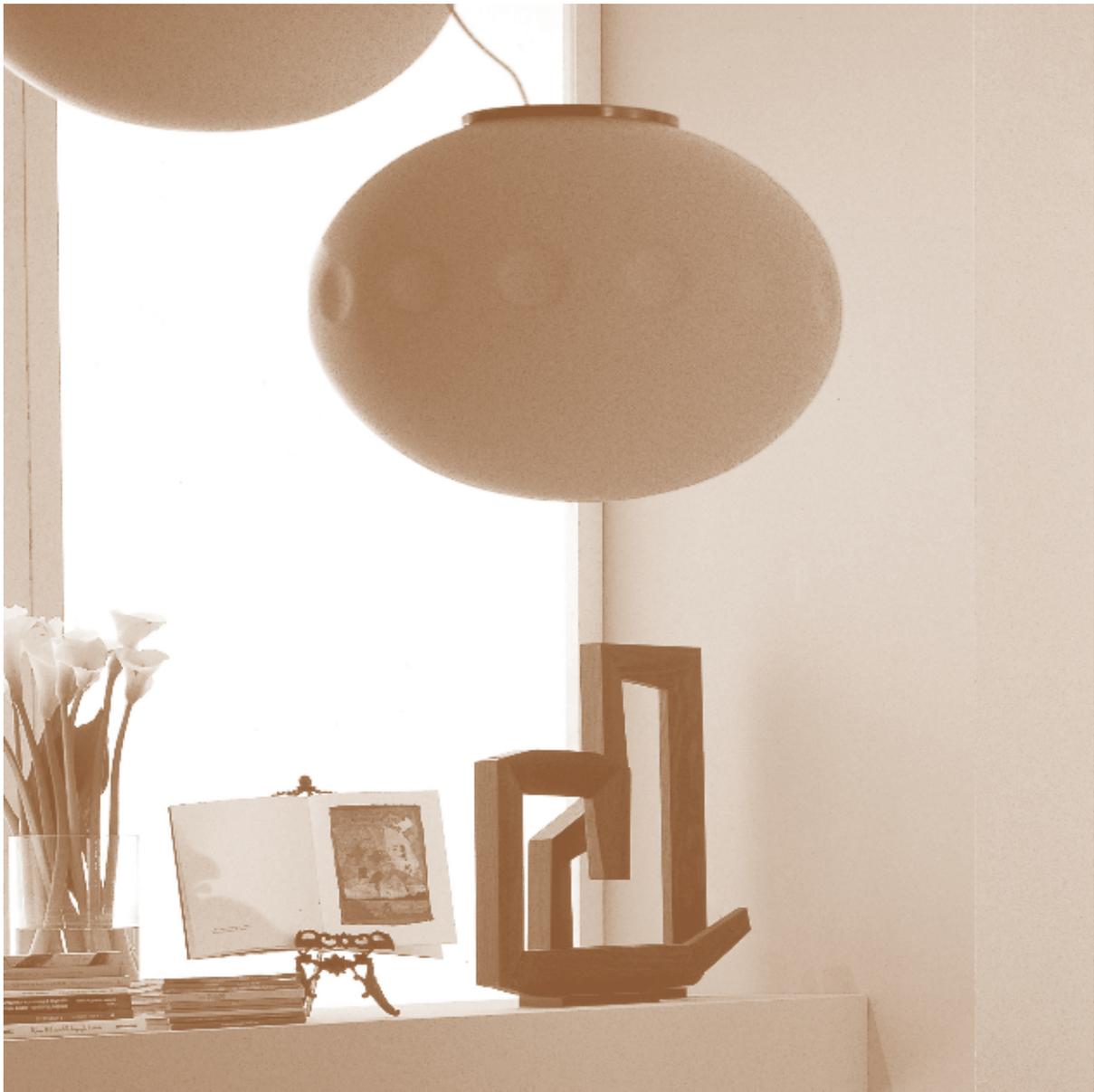
OCHRE COLOUR WASH



OSAKA

Finitura antiquariato  
sovracoloro ocra

Antique finish,  
ochre colour wash



## OSAKA

Finitura patinato rosato  
sovracoloro ocra

Glazed pink finish,  
ochre colour wash



#### ARMADI ANTE BATTENTI E SCORREVOLI

- Struttura armadio (fianchi, basi, cappelli, ante e ripiani) realizzata in tamburato con telaio in abete, struttura alveolare interna e controplaccato con pannelli impiallacciati in noce tanganika.
- Ante battenti con tirante interno antitorsione e serratura con asta cremonese interna al pannello; cerniere in lega di ottone; al pannello delle ante è applicata una cornice a telaio o bozza in MDF classe E1 con lavorazione al pantografo.
- Cornici base e cappello in massello.
- Ante curve in tamburato con alveolare interno in cartone, dotate di tirante interno antitorsione.
- Ante scorrevoli spessore 35 mm. con lavorazioni a pantografo direttamente sul pannello. Tutte dotate di tirante interno antitorsione.
- Base dotata di piedini regolabili per un perfetto livellamento dell'armadio.
- Scorrimento ante con ruote (regolabili) che poggiano su binari in ottone inseriti nella base (appoggio a terra).
- Mod. KASIA anta costruita a telaio con specchio incanalato su pannello.
- Ripiani interni con bordo soft (stondato), bastoni appendiabiti in legno.
- Schienali in compensato sempre con impiallacciatura noce tanganika montati ad incastro nel canale.
- Cassettiere interne con scorrimento su guide metalliche.

#### FINITURE ESTERNE

- Realizzate internamente all'azienda così da permettere personalizzazioni utilizzando vernici e patine a base di acqua.
- Al prodotto ultimato viene applicato uno strato di fissante protettivo all'acqua.
- La finitura del modello JAZZ non è possibile realizzarla su altri modelli.

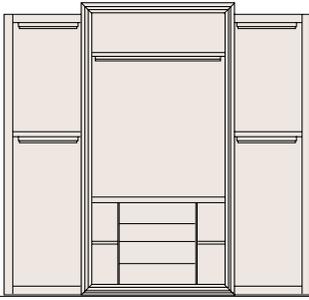
## NOTE TECNICHE · TECHNICAL NOTES

#### WARDROBES WITH HINGED AND SLIDING DOORS

- Wardrobe components (sides, bases, top sections, doors and shelves) in hollow core with frame in spruce, honeycomb internal structure and counter veneered with panels in Tanganyika walnut.
- Hinged doors with internal anti-warp binding and lock with Cremona bolt fitted into the panel; hinges in brass alloy; a frame or contour in pantographed class E1 MDF is applied to the door panel.
- Base borders and top section in solid wood.
- Curved doors in hollow core with honeycomb internal structure in paperboard, fitted with internal anti-warp binding.
- 35mm-thick sliding doors with direct pantographing on the panel. All fitted with internal anti-warp binding.
- Base with adjustable legs for perfect wardrobe levelling.
- Doors slide on wheels (adjustable) resting on brass tracks fitted into the base (floor standing).
- Mod. KASIA frame door with channel-mounted mirror on the panel.
- Rounded-edge internal shelving, clothes rails in wood.
- Channel-mounted rear panels in plywood with Tanganyika walnut veneer.
- Internal drawer units with metal runners.

#### EXTERNAL FINISHES

- All produced in-house to guarantee customisation using water-based paints and glazes.
- A waterproof fixative coating is applied to the finished product.
- The JAZZ model finish cannot be applied to other models.



ARMADIO 4 ANTE BATTENTI

- 3 ripiani bordo stondato
- 5 bastoni legno appendiabiti
- 1 cassetiera a 4 cassetti e 2 piccoli ripiani laterali

WARDROBE 4 HINGED DOORS

- 3 rounded-edge shelves
- 5 wooden clothes rails
- one 4-drawer unit and 2 small side shelves

L. 288 P. 70 H. 254,5 cm.

concept  
**GONNELLI & ASSOCIATI**

foto  
Luce Blu

stampa  
Tap grafiche



**Ferretti e Ferretti Srl** Industria Arredamenti  
Via Lazio,47 . 56035 Perignano (PI) Italia  
Tel. +39 0587 616727 . Fax + 39 0587 616911  
info@ferrettieferretti.it . www.ferrettieferretti.it



=CAT. 0030964

UFF