

FERRETTI E FERRETTI PRESENTA UNA COLLEZIONE DI
ARMADI CHE CONTENGONO L'ELEGANZA DI FORME
DETTATE DAL TEMPO, IL PREGIO DELLA LAVORAZIONE
ARTIGIANALE, LA BELLEZZA DELLE PITTURE A MANO.
BENVENUTI NEL PIACERE PURO DEGLI ARMADI.



FERRETTI E FERRETTI PRESENTS A WARDROBE COLLECTION
THAT FEATURES ALL THE ELEGANCE OF TIME-HONOURED
STYLING, THE VALUE OF FINE CRAFTSMANSHIP, AND
THE BEAUTY OF HAND-PAINTED DECORATIONS.
WELCOME TO A WORLD OF SHEER AESTHETIC PLEASURE.



FATTI A MANO, FATTI AD ARTE.

MADE BY HAND, MADE WITH ARTISTRY.

L'unicità di questi armadi si coglie a prima vista: sono le finiture realizzate completamente a mano, con una lunga serie di lavorazioni ad alta capacità artigianale e artistica.

Tutti i decori sono dipinti rigorosamente a mano: non è solo un pregiò artigianale, ma offre anche la possibilità di realizzare disegni personalizzati e su richiesta.

Perché ogni desiderio è unico.

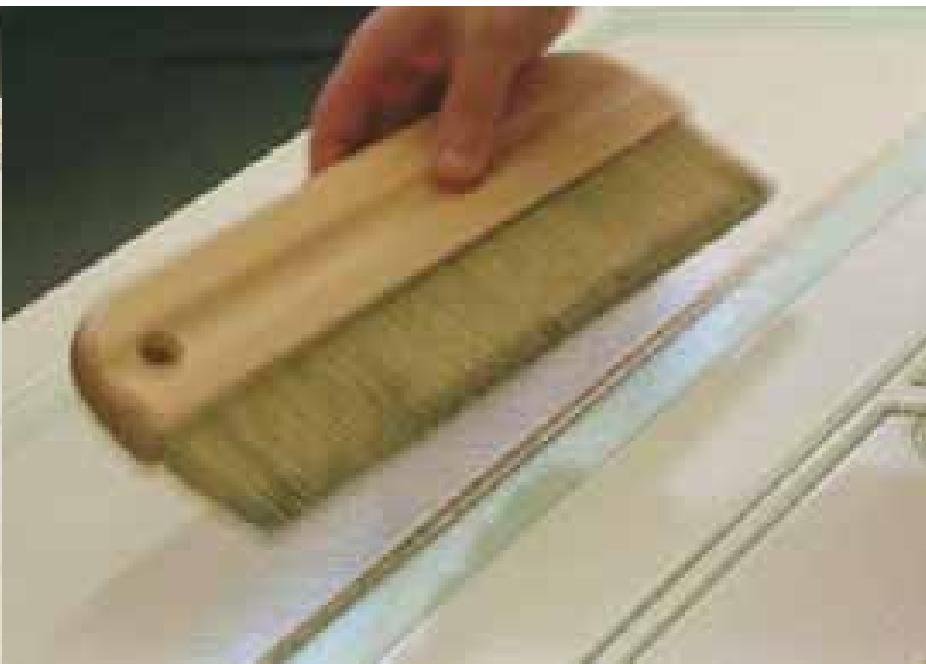
In più, tutte le vernici e le patine sono ad acqua: una scelta di salute e di ecologia.

You can instantly spot the truly unique feature of these wardrobes: finishes applied entirely by hand, in a long series of stages that require enormous artistry and craftsmanship.

All decorations are painted on only by hand; this is not only a valuable detail, it also means you can request customized designs.

Because everyone has their own unique dream.

What's more, all the paints and glazes are water-based: a health-conscious, environmentally-friendly choice.



PARTICOLARI IN OGNI DETTAGLIO.

UNIQUE IN EVERY DETAIL.

La bellezza senza tempo dell'esterno rivela all'interno una praticità assolutamente contemporanea, pensata per la vita e le esigenze di oggi.

E anche qui sono i dettagli che fanno la differenza.

I ripiani con i bordi sagomati, un valore di estetica e di sicurezza.

La piacevolezza dei bastoni appendiabiti in legno. L'estrema capacità della cassettiera standard a tre o sei cassetti, che possono avere anche la stessa finitura delle ante esterne.

La possibilità su alcuni modelli degli specchi esterni, che uniscono comodità ed estetica in un grande effetto visivo.



On the outside, timeless beauty; on the inside, totally modern, practical features conceived for the needs of a contemporary lifestyle. And here again, you'll find those little details that make all the difference. Shelves with rounded edges, for both beauty and safety.

The pleasurable feel of wooden clothing rods. The roominess of the standard three- or six-drawer units, which can also be finished to match the outer doors.

On some models, the option of external mirrors, combining convenience with beauty in a terrific visual effect.





IL PIACERE DELLA SCELTA



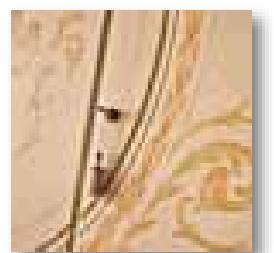
THE PLEASURE OF CHOICE



8 DIAMANTE



16 DAMASCO



22 SAMANTHA



30 REBECCA



38 SMERALDO



46 MONNALISA



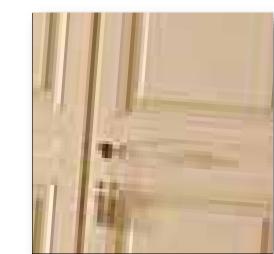
54 TIZIANO



78 DECOR



86 EDEN



94 GENNY



102 ETRURIA



112 AURORA



116 HILTON



124 CAPITOL



128 BYRON



132 GOLDEN





DIAMANTE

armadio a 4 ante · 4-door wardrobe

Linee dolci e arrotondate: anche gli spigoli diventano delle curve, per accompagnare piacevolmente lo sguardo verso i tanti motivi decorativi che arricchiscono le quattro ante di questo armadio.

Soft, rounded styling: even the corners are turned into curves, softly guiding one's gaze towards the treasure trove of decorative motifs that grace the four doors of this wardrobe.



DIAMANTE
Finitura patinata miele
con arte fiorentina
ed affresco
sovracolore ocre

Glazed honey finish
with Florentine art
and fresco
ochre colour wash





FINITURA PATINATA MIELE
CON SOVRACOLORE OCRA

GLAZED HONEY FINISH
WITH OCHRE COLOUR WASH

13



DIAMANTE

CON SPECCHI

Finitura patinata miele
con arte fiorentina
ed affresco
sovracolore ocre

WITH MIRRORS

Glazed honey finish
with Florentine art
and fresco
ochre colour wash





DAMASCO

armadio a 4 ante · 4-door wardrobe

Le ante esterne curve sono il tratto distintivo di questo armadio,
che si fa notare anche per il motivo decorativo a onda
che movimenta le due ante centrali.

The curved outer doors are the distinctive trait of this wardrobe,
also noteworthy for the wave-like decorative motif that grants
a sense of movement to the two central doors.



DAMASCO

Finitura arte fiorentina
rosata con decori e
sovracolore ocra

Pink Florentine
art finish with ochre
colour wash
and decorations





20



FINITURA ARTE FIORENTINA

ROSATA CON DECORI E

SOVRACOLORE OCRA



PINK FLORENTINE ART FINISH

WITH OCHRE COLOUR WASH

AND DECORATIONS



SAMANTHA

armadio a 5 ante · 5-door wardrobe

Al centro dell'attenzione, il caratteristico decoro ovale, circondato
da una profusione di elementi decorativi.
Cinque ante di purissimo stile, con un'armonia che nasce
dall'unione di tanti dettagli di sapienza artigiana.

The center of attention is a classic oval motif,
surrounded by myriad decorations.

Five doors that stand out for their total purity of style, a harmony
created by bringing together many skillfully crafted details.



SAMANTHA

Finitura arte fiorentina
con affresco rosato,
sovraffiori e decori ocre

Florentine art finish
with pink fresco,
ochre colour wash
and decorations





FINITURA ARTE FIORENTINA
CON AFFRESCO ROSATO,
SOVRACOLORI E DECORI OCRA

FLORENTINE ART FINISH
WITH PINK FRESCO, OCHRE COLOUR
WASH AND DECORATIONS



SAMANTHA

Finitura Vecchia Firenze
con sovracolori
e decori ocre

Old Florence
finish with ochre
colour wash
and decorations





REBECCA

armadio a 5 ante · 5-door wardrobe

L'armadio pensato per i cultori della decorazione assoluta.

E' tutto un fiorire di dettagli preziosi: cornici, bordature, sovracolori, applicazioni foglia oro... Da ogni sguardo nascono sensazioni di grande piacevolezza visiva.

A wardrobe conceived for aficionados of lavish decoration.

It's chock-full of exquisite details: moulding, borders, tinted sections, gold leaf... Everywhere you look, it's a sheer visual delight.



REBECCA

Finitura arte fiorentina
con affresco rosato,
sovraffiori e decori ocra

Florentine art
finish with pink fresco,
ochre colour wash
and decorations





34



FINITURA ANTIQUARIATO
CON SOVRACOLORI OCRA
E CARTA ZUCCHERO

ANTIQUE FINISH
WITH OCHRE AND SMOKY
BLUE COLOUR WASH

REBECCA

Finitura antiquariato
con sovracolori ocra
e carta zucchero

Antique finish
with ochre and smoky
blue colour wash





S M E R A L D O

armadio a 4 ante · 4-door wardrobe

Le quattro ante sono percorse da un elegante motivo decorativo fatto di pitture e cornici in sovracolore, che le abbraccia completamente. Una totale armonia visiva, che diventa ancora più splendida nella versione con specchi esterni.

Running along the four doors is an elegant decorative motif of painted details and tinted moulding that embraces them completely. Total visual harmony, all the more gorgeous in the version with external mirrors.



SMERALDO

Finitura antiquariato
con sovracolore
e decori ocre

Antique finish
with ochre colour wash
and decorations





42



SMERALDO

CON SPECCHI

Finitura patinata miele
con arte fiorentina
ed affresco
sovracolore ocra

WITH MIRRORS

Glazed honey finish
with Florentine art
and fresco
ochre colour wash





MONNALISA

armadio a 4 ante · 4-door wardrobe

Splendida toscanità per questo armadio

dal corpo centrale avanzato, che si caratterizza per le ante
con cornici riquadrate di grande spessore.

I riquadri curvi conferiscono un motivo decorativo in più.

Gorgeous Tuscan style in a wardrobe with a protruding central
section, its doors featuring thick, square moulding.

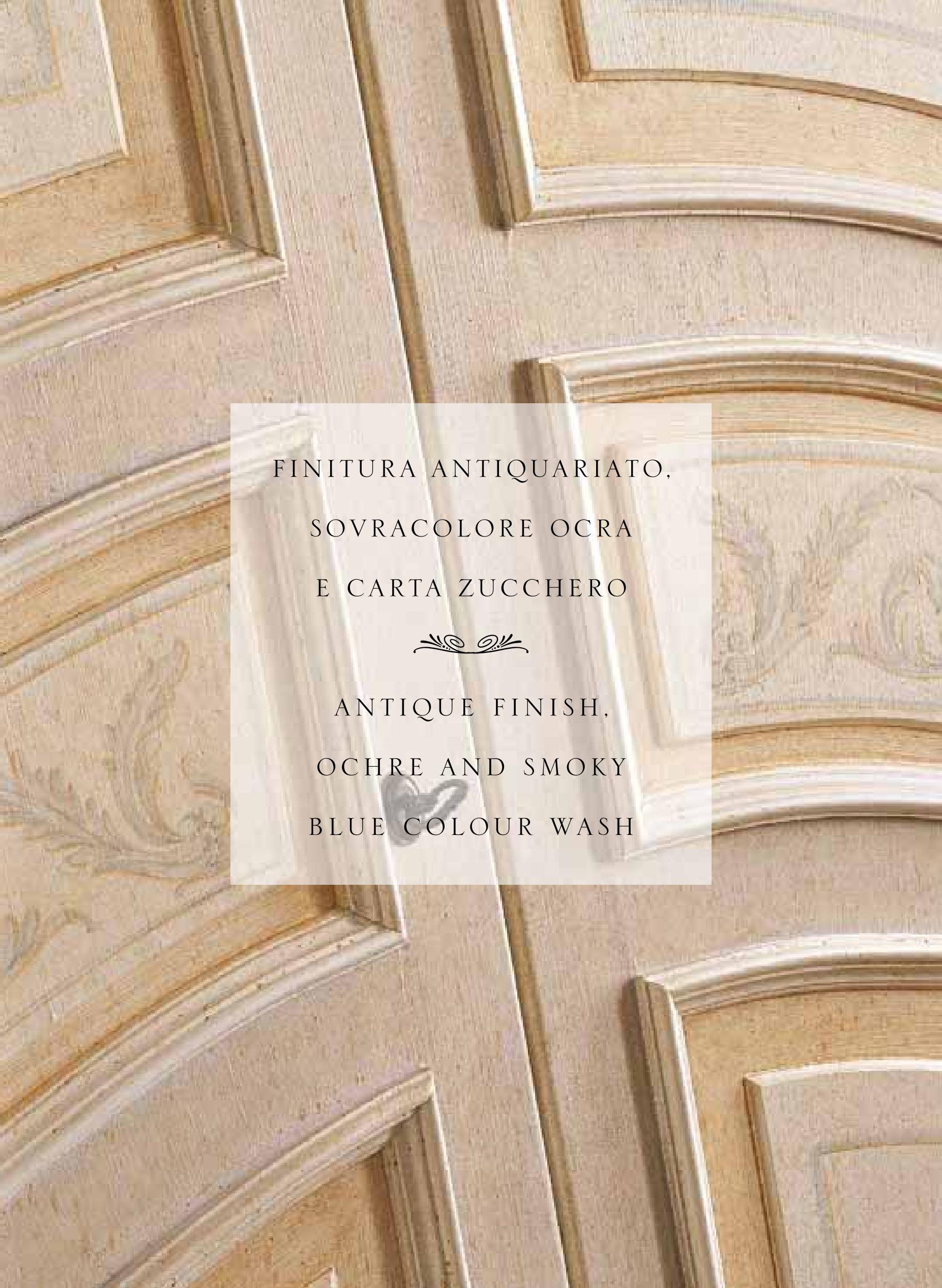
The curved insets are an additional decorative touch.

MONNALISA

Finitura Vecchia Firenze,
sovracolore in tinta

Old Florence finish,
matching colour wash





FINITURA ANTIQUARIATO,
SOVRACOLORE OCRA
E CARTA ZUCCHERO



ANTIQUE FINISH,
OCHRE AND SMOKY
BLUE COLOUR WASH



MONNALISA

Finitura antiquariato,
sovracolore ochre
e carta zucchero

Antique finish,
ochre and smoky
blue colour wash





TIZIANO

armadio a 4, 3 e 2 ante · 4-, 3- and 2-door wardrobe

54

Con le sue linee semplici e forti, è un armadio che si ispira

ai portali delle ville toscane del cinquecento.

Lo spessore delle cornici applicate alle ante esalta

la bellezza dei decori dipinti a mano.

La possibilità di scegliere soluzioni da 2 a 4 ante rende
questo modello perfetto per qualsiasi ambiente della casa.

With its strong, simple styling, this is a wardrobe inspired

by the front doors of 16th-century Tuscan villas.

The thickness of the moulding on the doors accentuates

the beauty of the hand-painted decorations.

The option of choosing from two- to four-door solutions
makes this model perfect for any room in the house.

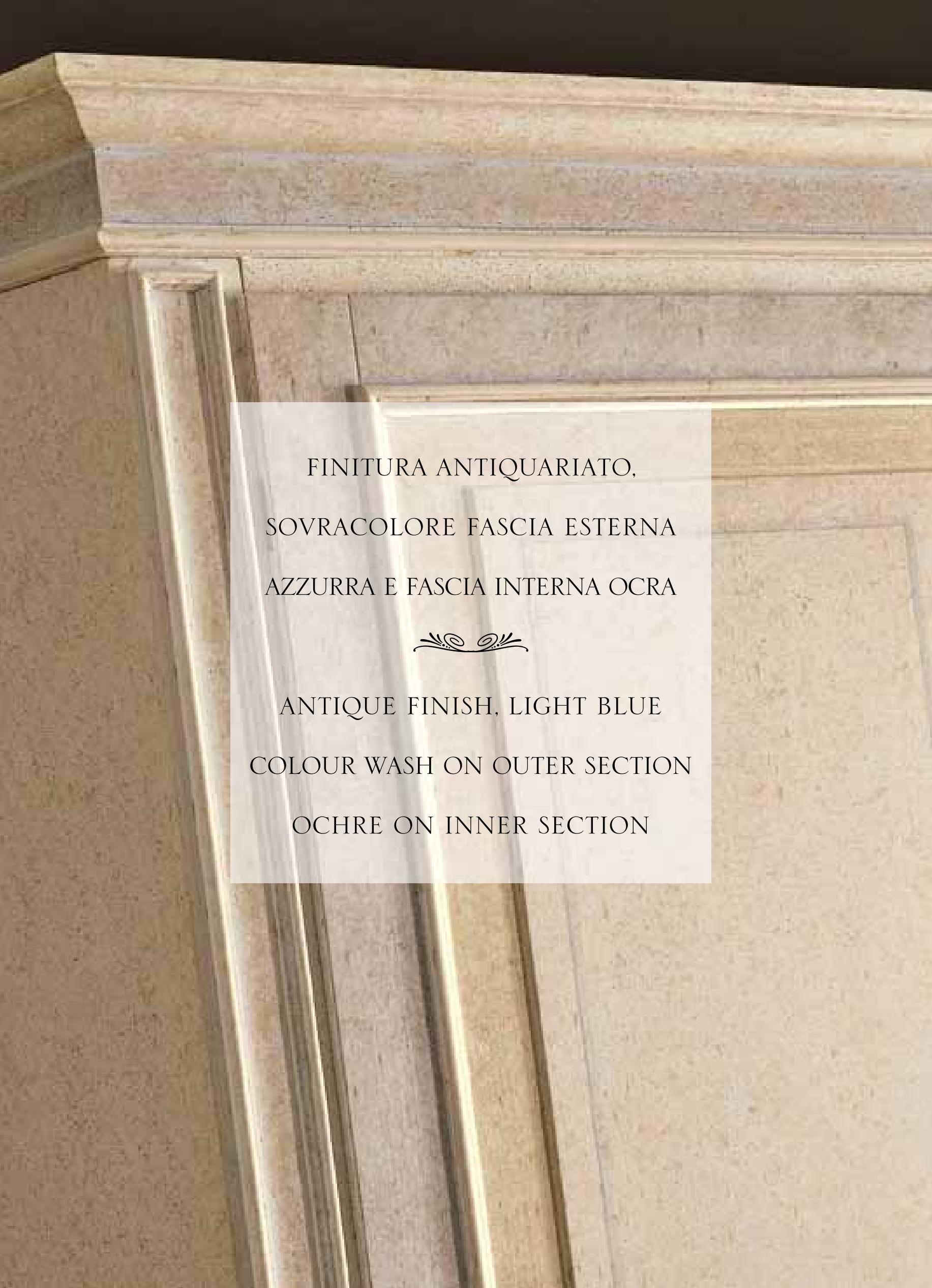


TIZIANO

Finitura bianco antico
patinato con argento

Antique white glazed
finish with silver





FINITURA ANTIQUARIATO,
SOVRACOLORE FASCIA ESTERNA
AZZURRA E FASCIA INTERNA OCRA



ANTIQUE FINISH, LIGHT BLUE
COLOUR WASH ON OUTER SECTION
OCHRE ON INNER SECTION



TIZIANO

Finitura antiquariato,
sovracolore fascia
esterna azzurra
e fascia interna ocre

Antique finish,
light blue colour
wash on outer section
ochre on inner section





62





64

TIZIANO

Finitura Vecchia Firenze,
sovracolore
e decori in tinta

Old Florence,
matching colour wash
and decorations



FINITURA ANTIQUARIATO,
SOVRACOLORE FASCIA ESTERNA
ROSA E FASCIA INTERNA OCRA



ANTIQUE FINISH, PINK COLOUR
WASH ON OUTER SECTION
AND OCHRE ON INNER SECTION





68



TIZIANO

Finitura antiquariato,
sovracolore
fascia esterna rosa
e fascia interna ocre

Antique finish,
pink colour wash on
outer section and ochre
on inner section



70



FINITURA ANTIQUARIATO,
SOVRACOLORE FASCIA ESTERNA
OCRA, FASCIA INTERNA
E DECORI AZZURRI

ANTIQUE FINISH, OCHRE COLOUR
WASH ON OUTER SECTION,
LIGHT BLUE DECORATION
AND INNER SECTION



72

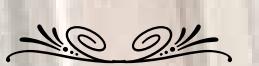
TIZIANO

Finitura antiquariato,
sovracolore fascia
esterna ochre,
fascia interna
e decori azzurri

Antique finish,
ochre colour wash on
outer section,
light blue inner section
and decorations



FINITURA ANTIQUARIATO,
SOVRACOLORE FASCIA ESTERNA
E DECORI AZZURRI,
FASCIA INTERNA ROSA



ANTIQUE FINISH, LIGHT BLUE
DECORATION AND COLOUR
WASH ON OUTER SECTION PINK
ON INNER SECTION



TIZIANO

Finitura antiquariato,
sovracolore fascia
esterna e decori
azzurri,
fascia interna rosa

Antique finish,
light blue decoration
and colour wash on
outer section,
pink on inner section





DECOR

armadio a 6 ante · 6-door wardrobe

La sobria linearità dei pannelli viene ingentilita
e arricchita dai contrasti di colore e dai decori floreali.

6 ante ad alta piacevolezza visiva.

The restrained linearity of the panels is softened
and enhanced by contrasting colours and floral decorations.

Six very attractive doors.



DECOR

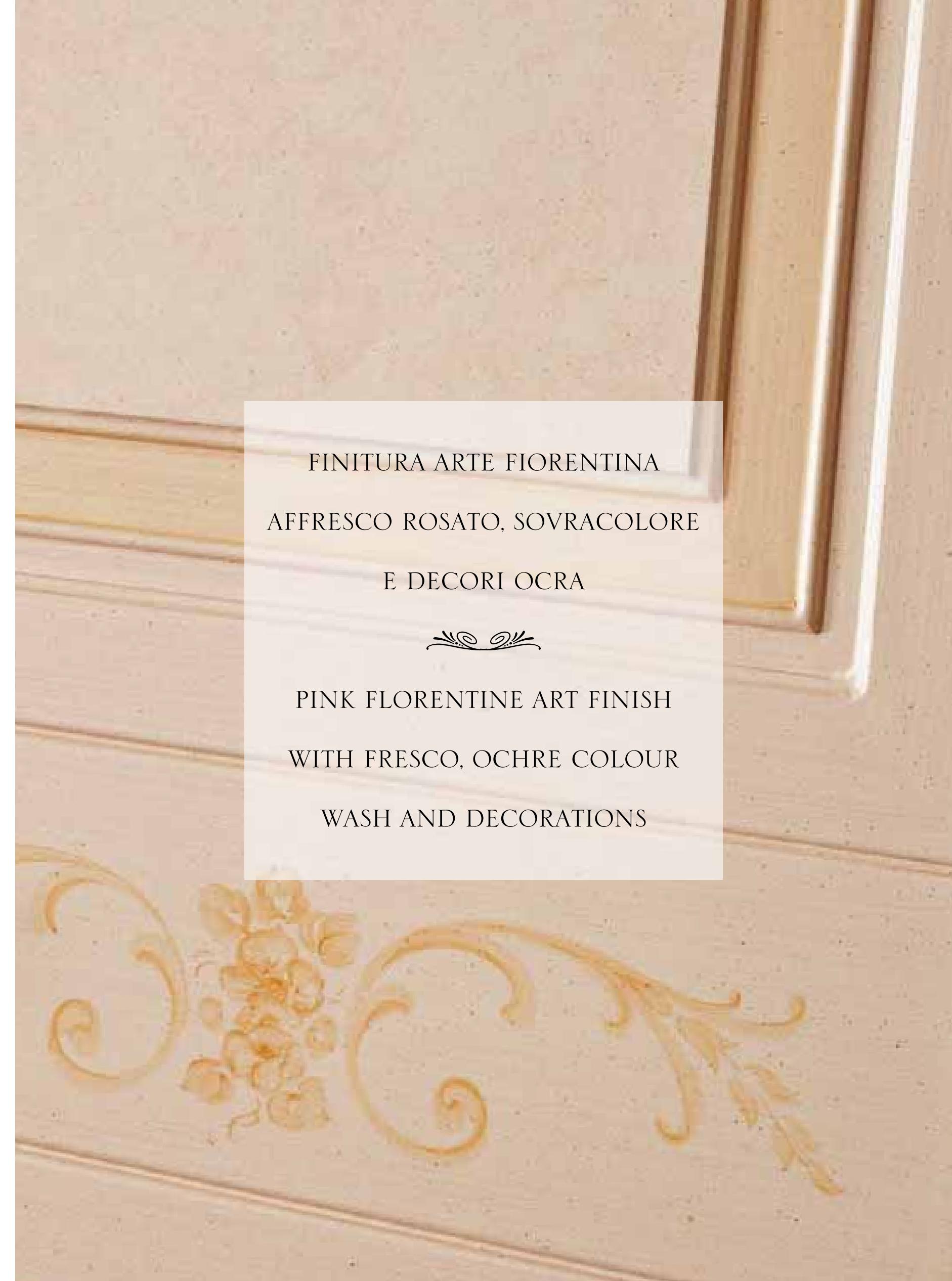
Finitura arte fiorentina
affresco rosato,
sovraffresco e decori ocre

Pink Florentine art finish
with fresco,
ochre colour wash and
decorations





82



FINITURA ARTE FIORENTINA
AFFresco ROSATO, SOVRACOLORE
E DECORI OCRA

PINK FLORENTINE ART FINISH
WITH FRESCO, OCHRE COLOUR
WASH AND DECORATIONS

DECOR

Finitura patinato
magnolia, sovracolore
e decori carta zucchero

Glazed magnolia
finish, smoky blue
colour wash
and decorations





EDEN

armadio a 6 ante · 6-door wardrobe

Le forme arrotondate delle cornici alleggeriscono l'intero insieme,
che si impreziosisce con la raffinatezza dei decori colorati,
rigorosamente e sapientemente dipinti a mano.

The rounded shape of the moulding lightens the overall effect,
enhanced by sophisticated, colourful decorations
that are skillfully painted by hand.



EDEN

Finitura arte fiorentina
affresco rosato,
sovracolore e decori verde

Pink Florentine art finish
with fresco,
light green colour wash
and decorations



FINITURA PATINATO MAGNOLIA,
SOVRACOLORE E DECORI OCRA



GLAZED MAGNOLIA FINISH,
OCHRE COLOUR WASH
AND DECORATIONS



EDEN

Finitura patinato
magnolia, sovracolore
e decori ocre

Glazed magnolia
finish, ochre colour wash
and decorations





GENNY

armadio a 6 ante · 6-door wardrobe

Come una elegante miniatura antica, il decoro è racchiuso
in una cornice ovale in bassorilievo.

Un tocco di delicatezza in più, in completa armonia
con l'atmosfera di raffinata eleganza dell'insieme.

Like an elegant antique miniature, the decoration is enclosed
in a bas-relief oval frame. An extra delicate touch that is in perfect
harmony with the mood of sophisticated elegance.



GENNY

Finitura patinato
magnolia, sovracolore
e decori ocre

Glazed magnolia
finish, ochre colour
wash and decorations





98

FINITURA ARTE FIORENTINA
AFFresco ROSATO, SOVRACOLORE
E DECORI VERDE

PINK FLORENTINE ART FINISH
WITH FRESCO, LIGHT GREEN
COLOUR WASH AND DECORATIONS

GENNY

Finitura arte fiorentina

affresco rosato,
sovracolore
e decori verde

Pink Florentine art
finish with fresco,
light green colour
wash and decorations



ETRURIA

armadio a 6 ante · 6-door wardrobe

La possibilità di accostare ante a pannello unico o doppio
crea risultati molto personali. Si può passare
dalla linearità di una soluzione con sole ante a pannello unico,
all'originalità di utilizzare i pannelli doppi sulle ante esterne,
per chiudere visivamente la composizione.

The option of combining single-panel and double-panel doors
makes for a highly customized result. One can go all the way from
the linear look of a door composition with only single panels,
to the original choice of using double panels on the end doors,
to give visual closure to the composition.



ETRURIA

ANTE SPEZZATE

Finitura patinato

magnolia,

sovracolore ocra

DOUBLE-PANEL DOORS

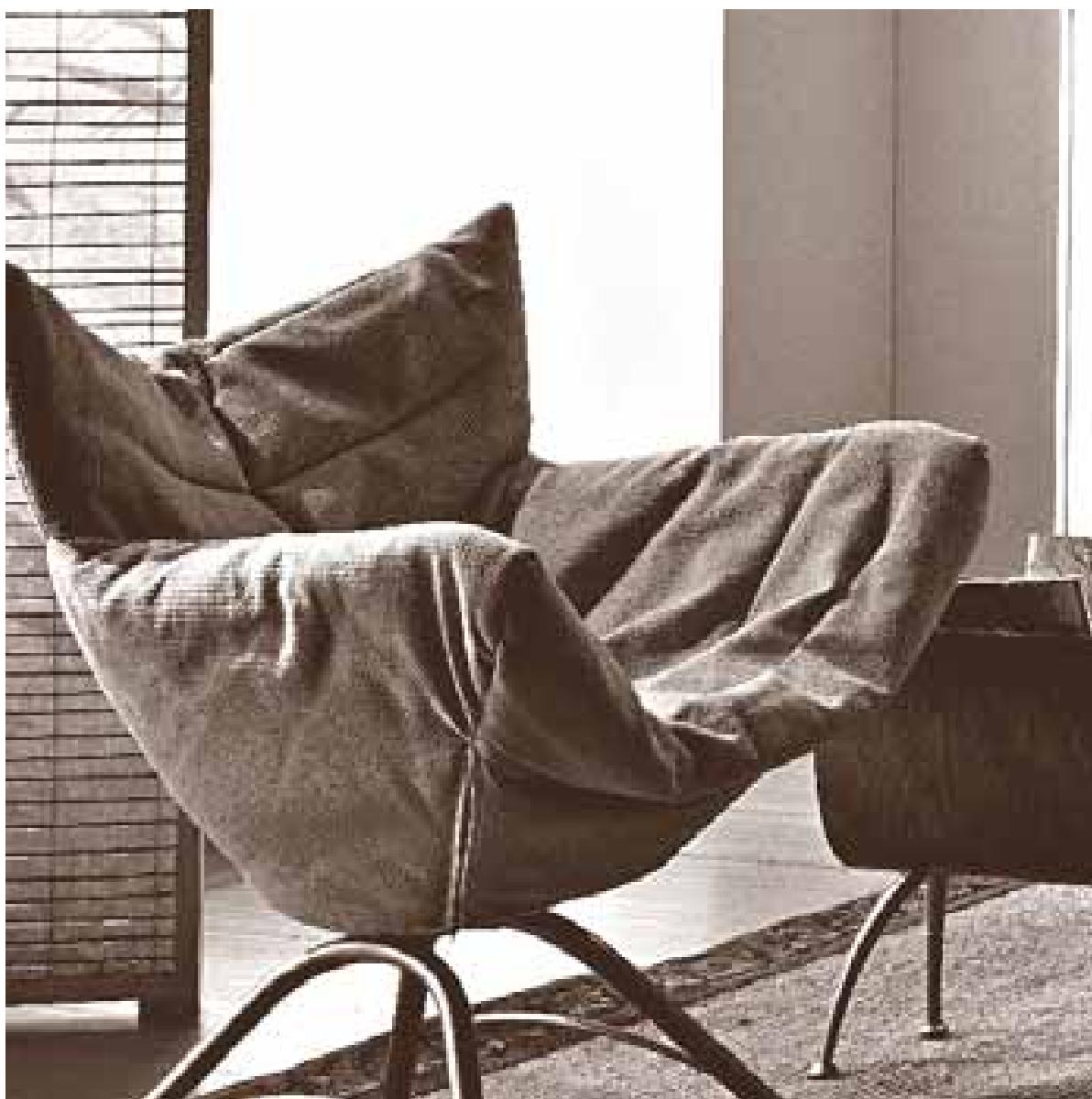
Glazed magnolia,

finish ochre

colour wash

105





106

FINITURA CATRAMINA



TARRED FINISH



ETRURIA

ANTE INTERE

Finitura catramina

SINGLE-PANEL DOORS

Tarred finish

ETRURIA

ANTE MISTE

Finitura anticato

azzurro

COMBINATION DOORS

Antique light blue
finish

111





AURORA

armadio a 6 ante · 6-door wardrobe

Qui sono le cornici a creare piacevoli motivi decorativi,
sottolineati dalla filettatura in sovracolore.

Here, it is the moulding that creates attractive decorative motifs,
emphasized by tinted inlaid bands.



AURORA

Finitura anticato cipria
con sovracolore in tinta

Antique powder-pink
colour finish with
matching overcolour





HILTON

armadio a 6 ante · 6-door wardrobe

116
L'elegante linearità dell'anta viene ulteriormente valorizzata dai filetti in sovracolore. Il massimo della sobrietà e dello stile.

The elegant linearity of the door is accentuated even more by tinted inlaid bands. The epitome of tasteful style.



HILTON

Finitura catramina
con filetto in tinta

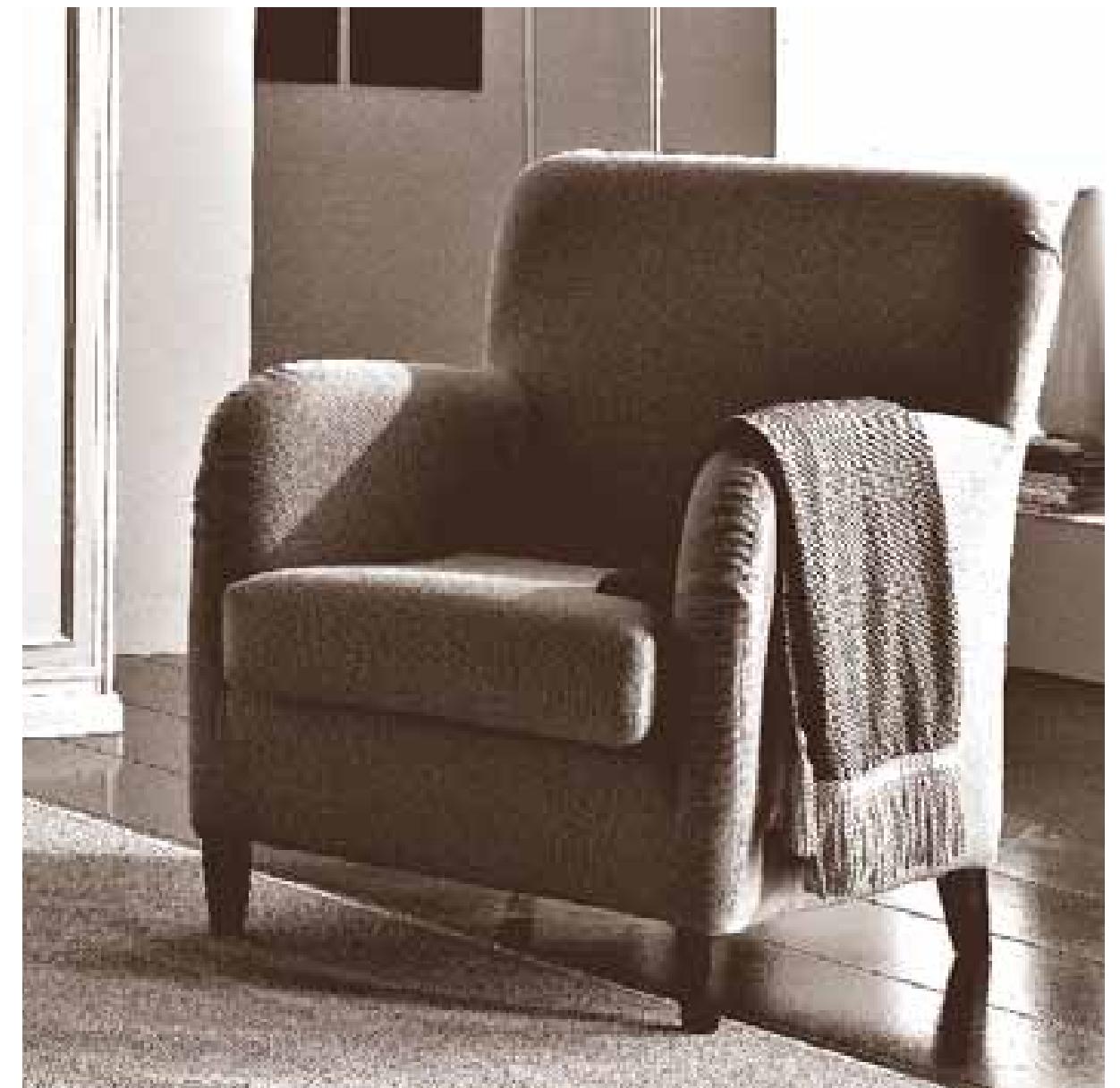
Tarred finish with
matching contouring



FINITURA PATINATO ROSATO,
SOVRACOLORE VERDE



GLAZED PINK FINISH,
LIGHT GREEN COLOUR WASH



HILTON

Finitura patinato rosato,
sovracolore verde

Glazed pink finish,
light green colour wash





C A P I T O L

armadio a 6 ante · 6-door wardrobe

Un armadio dalla doppia personalità: finiture rigorosamente classiche su una linearità tipicamente contemporanea. Il risultato è la possibilità di inserirsi con personalità in qualsiasi ambiente.

A wardrobe with a double-sided personality: totally classic finishes and truly contemporary streamlined style. The result: distinctive character that fits into any setting.



CAPITOL

Finitura patinato

magnolia con arte

fiorentina, treccia dorata

Glazed magnolia

finish with Florentine art,

gilt braiding





BYRON

armadio a 6 ante · 6-door wardrobe

Ogni anta può essere accompagnata in tutta la sua altezza
da una fascia in sovracolore che la racchiude,
esaltando la snellezza e la leggerezza delle linee.

A tinted inlaid band can be added that runs all the way up
each door, framing it off and emphasizing the light,
graceful styling.



BYRON

Finitura patinato
magnolia, fascia
sovracolore ocra

Glazed magnolia
finish, ochre colour
wash on outer sections





GOLDEN

armadio a 6 ante · 6-door wardrobe

Le ante suddivise in due riquadri dalle altezze diverse
creano un piacevole effetto di movimento visivo, sottolineato
dalle filettature in sovracolore.

Doors divided into two sections of different heights
create an attractive visual effect of movement,
underscored by tinted inlaid bands.



GOLDEN

Finitura arte fiorentina

affresco rosato,

sovracolore verde

Pink Florentine art

finish with fresco,

light green colour wash



NOTE TECNICHE · TECHNICAL NOTES

HINGED-DOOR WARDROBES

- Wardrobe components (sides, bases, top sections, doors and shelves) in hollow core with frame in spruce, honeycomb internal structure and counterveneered with panels in Tanganyikan walnut.
- Door with internal anti-warp binding and lock with Cremona bolt fitted into the panel; hinges in brass alloy
- A frame or contour in pantographed class E1 MDF is applied to the door panel.
- Curved doors in hollow core with honeycomb internal structure in paperboard, fitted with internal anti-warp binding
- Rounded-edge internal shelving, clothes rails in wood
- Channel-mounted rear panels in plywood with Tanganyikan walnut veneer
- Internal drawer units with metal runners.

EXTERNAL FINISHES

- All produced in-house to guarantee customisation using water-based paints and glazes
- A waterproof fixative coating is applied to the finished product.

ARMADI ANTE BATTENTE

- Struttura armadio (fianchi, basi, cappelli, ante e ripiani) realizzata in tamburato con telaio in abete, struttura alveolare interna e controplaccato con pannelli impiallacciati in noce tanganiaka.
- Ante con tirante interno antitorsione e serratura con asta cremonese interna al pannello; cerniere in lega di ottone
- Al pannello delle ante è applicata una cornice a telaio o bozza in MDF classe E1 con lavorazione al pantografo.
- Ante curve in tamburato con alveolare interno in cartone, dotate di tirante interno antitorsione
- Ripiani interni con bordo soft (stondato), bastoni appendiabiti in legno
- Schienali in compensato sempre con impiallacciatura noce tanganiaka montati ad incastro nel canale
- Cassettiere interne con scorrimento su guide metalliche.

FINITURE ESTERNE

- Realizzate internamente all'azienda così da permettere personalizzazioni utilizzando vernici e patine a base d'acqua.
- Al prodotto ultimato viene applicato uno strato di fissante protettivo all'acqua.

DIAMANTE



ARMADIO 4 ANTE

- 3 ripiani bordo stondato
 - 5 bastoni legno appendiabiti
 - 1 cassettiera centrale 6 cassetti
- 4-DOOR WARDROBE
- 3 rounded-edge shelves
 - 5 wooden clothes rails
 - one central 6-drawer unit

L. 299 P. 67 H. 257 cm.

DAMASCO

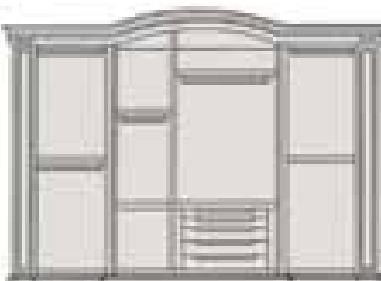


ARMADIO 4 ANTE

- 3 ripiani bordo stondato
 - 5 bastoni legno appendiabiti
 - 1 cassettiera centrale 6 cassetti
- 4-DOOR WARDROBE
- 3 rounded-edge shelves
 - 5 wooden clothes rails
 - one central 6-drawer unit

L. 303 P. 67 H. 253 cm.

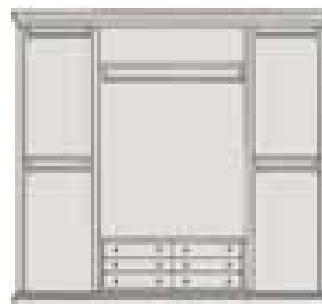
SAMANTHA · REBECCA



ARMADIO 5 ANTE

- 5 ripiani bordo stondato
 - 5 bastoni legno appendiabiti
 - 1 cassettiera a 5 cassetti
- 5-DOOR WARDROBE
- 5 rounded-edge shelves
 - 5 wooden clothes rails
 - one 5-drawer unit

L. 305 P. 71 H. 267 cm.



ARMADIO 4 ANTE
 · 3 ripiani bordo stondato
 · 5 bastoni legno appendiabiti
 · 1 cassetiera centrale 6 cassetti
4-DOOR WARDROBE
 · 3 rounded-edge shelves
 · 5 wooden clothes rails
 · one central 6-drawer unit

L. 298 P. 64 H. 258 cm.



ARMADIO 4 ANTE
 · 2 ripiani bordo stondato
 · 3 bastoni legno appendiabiti
 · 1 cassetiera a 3 cassetti
4-DOOR WARDROBE
 · 2 rounded-edge shelves
 · 3 wooden clothes rails
 · one 3-drawer unit

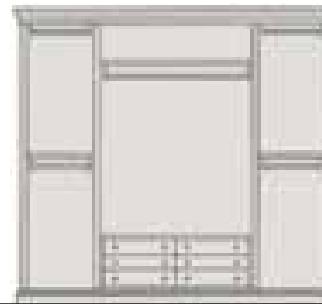
L. 211 P. 64 H. 259 cm.



ARMADIO 6 ANTE
 · 3 ripiani bordo stondato
 · 5 bastoni legno appendiabiti
 · 1 cassetiera a 3 cassetti
6-DOOR WARDROBE
 · 3 rounded-edge shelves
 · 5 wooden clothes rails
 · one 3-drawer unit

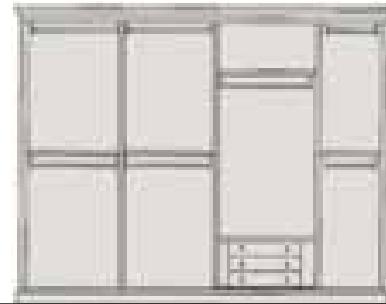
L. 310 P. 64 H. 259 cm.

MONNALISA



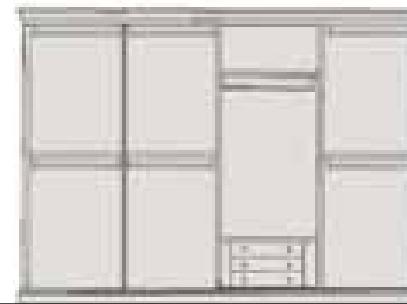
ARMADIO 4 ANTE
 · 3 ripiani bordo stondato
 · 5 bastoni legno appendiabiti
 · 1 cassetiera centrale 6 cassetti
4-DOOR WARDROBE
 · 3 rounded-edge shelves
 · 5 wooden clothes rails
 · one central 6-drawer unit

L. 299 P. 75 H. 259 cm.



ARMADIO 7 ANTE
 · 4 ripiani bordo stondato
 · 7 bastoni legno appendiabiti
 · 1 cassetiera a 3 cassetti
7-DOOR WARDROBE
 · 4 rounded-edge shelves
 · 7 wooden clothes rails
 · one 3-drawer unit

L. 360 P. 64 H. 259 cm.



ARMADIO 8 ANTE
 · 4 ripiani bordo stondato
 · 7 bastoni legno appendiabiti
 · 1 cassetiera a 3 cassetti
8-DOOR WARDROBE
 · 4 rounded-edge shelves
 · 7 wooden clothes rails
 · one 3-drawer unit

L. 409 P. 64 H. 259 cm.

TIZIANO



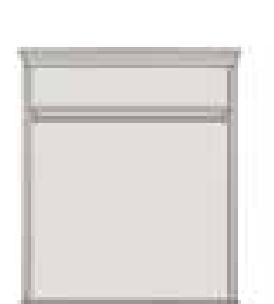
ARMADIO 4 ANTE
 · 3 ripiani bordo stondato
 · 5 bastoni legno appendiabiti
 · 1 cassetiera centrale 6 cassetti
4-DOOR WARDROBE
 · 3 rounded-edge shelves
 · 5 wooden clothes rails
 · one central 6-drawer unit

L. 298 P. 64 H. 258 cm.



ARMADIO 3 ANTE
 · 3 ripiani bordo stondato
 · 5 bastoni legno appendiabiti
 · 1 cassetiera centrale 3 cassetti
3-DOOR WARDROBE
 · 3 rounded-edge shelves
 · 5 wooden clothes rails
 · one central 3-drawer unit

L. 231 P. 64 H. 258 cm.



ARMADIO 2 ANTE
 · 1 ripiano bordo stondato
 · 1 bastone legno appendiabiti
2-DOOR WARDROBE
 · 1 rounded-edge shelf
 · 1 wooden clothes rail

L. 168 P. 64 H. 224 cm.

concept
GONNELLI&ASSOCIATI

foto
Luce Blu

stampa
Tap grafiche



Ferretti e Ferretti Srl Industria Arredamenti
Via Lazio, 47 . 56035 Perignano (PI) Italia
Tel. +39 0587 616727 . Fax + 39 0587 616911
info@ferrettieferretti.it . www.ferrettieferretti.it